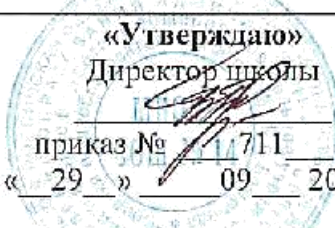


муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 14» г. Белгорода

<p><b>«Рассмотрено»</b> Руководитель МО <i>Першина Е.А.</i> Першина Е.А. протокол № <u>2</u> от « <u>29</u> » <u>09</u> 2017 г.</p>	<p><b>«Согласовано»</b> Заместитель директора школы <i>Головкова Ю.В.</i> Головкова Ю.В. « <u>29</u> » <u>09</u> 2017 г.</p>	<p><b>«Утверждаю»</b> Директор школы <i>Головкова Ю.В.</i> приказ № <u>1/711</u> от « <u>29</u> » <u>09</u> 2017 г.</p> 
---	--	---

**Рабочая программа по предмету  
«Православная культура»**

**для 10Б класса  
(очно - заочная форма обучения)**

**(базовый уровень)**

**Составлена:  
Горшковой М.В.**

**2017 г.**

### **Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета православная культура для 10Б классов составлена на основе рабочей программы по предмету православная культура (в новой редакции) (срок освоения - 2 года (10 – 11 классы) (базовый уровень), 2016 года), утвержденной приказом МБОУ СОШ № 14 № 421 от 30.06.2016 года, с учетом учебного плана ООО МБОУ СОШ № 14 для 10 класса (очно – заочная форма обучения) на 2017 – 2018 учебный год (утвержден приказом МБОУ СОШ № 14 № 494 от 03.07.2017 г.) и календарного учебного графика МБОУ СОШ № 14 на 2017 – 2018 учебный год (утвержден приказом МБОУ СОШ № 14 № 494 от 03.07.2017 г.).

При составлении рабочей программы учтены рекомендации инструктивно - методического письма ОГАОУ ДПО БелИРО «О преподавании предмета «Православная культура» в общеобразовательных организациях Белгородской области в 2017 - 2018 учебном году».

#### **Цели и задачи изучения предмета в текущем учебном году**

- изучение понятия святости Руси и православной религиозной традиции;
- изучение влияния Священного Писания и Священного Предания на древнерусскую и русскую литературу различных жанров;
- изучение православной иконографии;
- ознакомление с православным образом жизни и духовно-нравственными основами православной нравственности, морали и этики;
- ознакомление с православным календарем;
- ознакомление с философией и организацией жизни монашества;
- формирование культуры общения на основе уважения к внутреннему миру каждого человека в традициях православной культуры Отечества;
- формирование представления о культурном и историческом единстве России и российского народа;
- формирование мотивации к изучению отечественной культуры и истории;
- расширение и активизация понятийного аппарата путем дополнения его духовной и культурологической православной лексикой;
- воспитание патриотизма и потребности творческого участия в сохранении и созидании отечественной культуры.

#### **Название учебника и учебных пособий, которые используются для реализации программы**

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса для средней школы. В состав УМК входит:

- Экспериментальное учебное пособие «Православная культура 10-11 класс» В.Д. Скоробогатов, Т.В. Рыжова, О.Н. Кобец. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006 . Мультимедийное приложение к экспериментальному

учебному пособию «Православная культура 10-11 класс».

- Руководство по поурочному планированию материала при организации изучения предмета.

- Методические рекомендации по организации личностно-ориентированного обучения на основе применения информационных технологий учебно-методических комплексов для средней школы

- Мультимедийное приложение к руководству по поурочному планированию.

- Мультимедийное приложение к методическим рекомендациям.

### **Обоснование изменений и дополнений программы**

Основное содержание рабочей программы по предмету полностью нашло отражение в данной рабочей программе.

Общее количество часов составляет 33 часа.

В соответствии с календарном учебном графиком МБОУ СОШ № 14 на 2017 – 2018 учебный год 34 неделя в 10 классах отводится на прохождение годовой промежуточной аттестации.

В Рабочую программу добавлен краеведческий материал и представлен он следующей темой – «Монастыри Белгородской области».

Из 5 часов итогового повторения 1 час добавлен на вводный урок, 1 час на Главу 12. темой «Монашество – высшее проявление христианства» и 1 час добавлен на тему «Православная икона».

10Б класс открыт с 29.09.2017 года (приказ по школе от 29.09.2017 года № 711). Программный материал за сентябрь месяц будет изучен на дополнительных занятиях по предмету.

**Календарно - тематическое планирование  
10Б класс**

<b>№ ур о ка</b>	<b>Название темы урока</b>	<b>Часы учебно го вре мени</b>	<b>Плановые сроки прохожден ия</b>	<b>Факти ческие сроки прохож дения</b>
1	<b>Вводный урок.</b>	1 ч.		
	<b>Глава 10. Святость земли русской.</b>	<b>9 ч.</b>		
2	<i>п. 10.1. Понятие святости в русской православной культуре.</i>	1 ч.		
	<i>п.10.2. Древнерусская и русская литература об установлении духовных устоев.</i>	2 ч.		
3	Древнерусская и святоотеческая литература об установлении православной духовности и нравственности.			
4	Русская литература об установлении православной духовности и нравственности.			
	<i>п. 10.3. Православные праздники.</i>	2 ч.		
5	Великие и двенадцатые православные праздники.			
6	Праздник Казанской иконы Божией матери. Именины.			
	<i>п. 10.4. Русские святые.</i>	2 ч.		
7	Святые, пророки, апостолы, равноапостольные, мученики, страстотерпцы, исповедники.			
8	Святые благоверные князья, святители, преподобные, праведные, бесребреники, блаженные, св. герои русского эпоса, новомученики Российские.			
9	<b>Контрольная работа. № 1 по теме: «Святость земли русской».</b>	1 ч.		
	<b>Глава 11. Православная икона.</b>	<b>14 ч.</b>		
	<i>п.11.1. Символический мир и чудотворность православной иконы.</i>	2 ч.		
10	Символический мир православной иконы.			
11	Чудотворность православной иконы.			
	<i>п.11.2. Иконография Иисуса Христа.</i>	3 ч.		
12	История формирования иконописных русских канонических изображения Иисуса Христа. Основные изображения.			
13	Оплечные, поясные изображения Иисуса Христа. Спас на престоле.			
14	Иисус Страстотерпец и символические изображения Иисуса Христа.			
15	<b>Контрольная работа № 2 по теме: «Православная икона».</b>	1 ч.		
16	<i>Защита рефератов по 10 главе.</i>	1 ч.		
	<i>п. 11.3. Иконография Божией Матери.</i>	3 ч.		
17	Образ Богородицы в русской иконописи. Формирование канонических иконописных изображений Богородицы. Иконографический тип изображения Богородицы «Одигитрия».			
18	Иконографические типы изображения Богородицы			

	«Елеус», «Оранта», «Панагия», «Знамение».			
19	Иконографические типы изображения Богородицы «Панахранта», «Агиосоритисса» и акафистные иконы Богородицы.			
	<i>п. 11.4. «Троица» Андрея Рублёва.</i>	2 ч.		
20	Догмат о Святой Троице и его художественное воплощение в иконах Ветхозаветной Троицы и в «Троице» А. Рублёва.			
21	Значение учения о Святой Троице Преподобного Сергия Радонежского для единства России.			
22	<b>Контрольная работа. № 3 по теме: «Иконография Божией Матери».</b>	1 ч.		
23	<i>Защита рефератов по 11 главе.</i>	1 ч.		
	<b>Глава 11. Монашество – высшее проявление христианства.</b>	<b>8 ч.</b>		
	<i>п. 12.1. Устав монашеской жизни.</i>	3 ч.		
24	История зарождения монашества и первые монастыри.			
25	«Правила» монашеской жизни святого Василия Великого и уклад монастырской жизни. Степени монашеского посвящения.			
26	Исихазм. Общежительное и скитское устройство русских монастырей.			
27	<i>п. 12.2. Просветительская деятельность монастырей.</i>	1 ч.		
	<i>п. 12.3. Известные монастыри России.</i>	2 ч.		
28	Главная обитель России – Троице-Сергиева лавра. Монастыри Москвы и Золотого Кольца.			
29	Монастыри Северной Фиваиды.			
30	<b>Контрольная работа № 4 по теме: «Монастыри России».</b>	1 ч.		
31	<i>Защита рефератов по 12 главе.</i>	1 ч.		
	<b>Итоговое повторение</b>	<b>2 ч.</b>		
32	Повторение курса «Православная культура» 10кл.	1 ч.		
33	Сообщения учащихся. <i>Тест по теме: «Монашество – высшее проявление христианства»</i>	1 ч.		